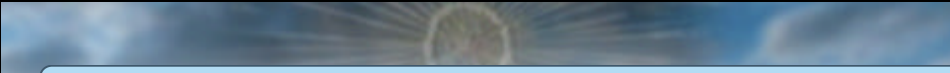




Progresso e industrializzazione

**Nietzsche.  
Razionalismo e nichilismo**

1



**Nietzsche. Razionalismo e nichilismo**

➤ Contro il positivismo

2

## Nietzsche. Razionalismo e nichilismo

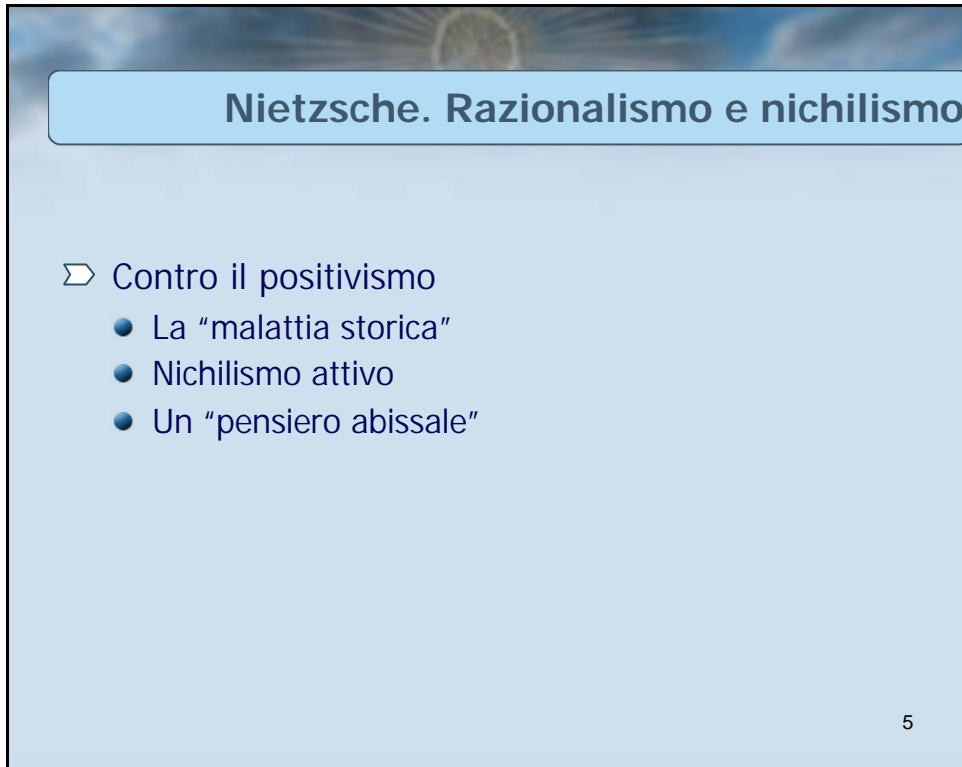
- Contro il positivismo
  - La "malattia storica"

3

## Nietzsche. Razionalismo e nichilismo

- Contro il positivismo
  - La "malattia storica"
  - Nichilismo attivo

4

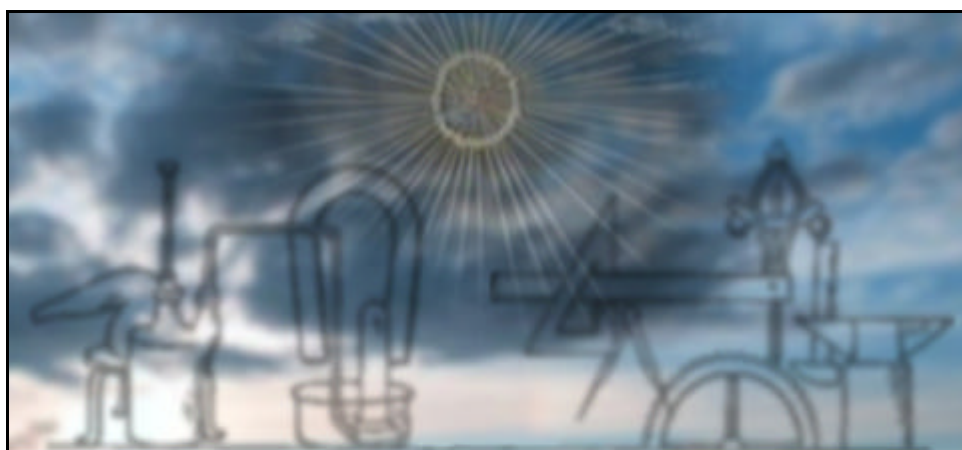
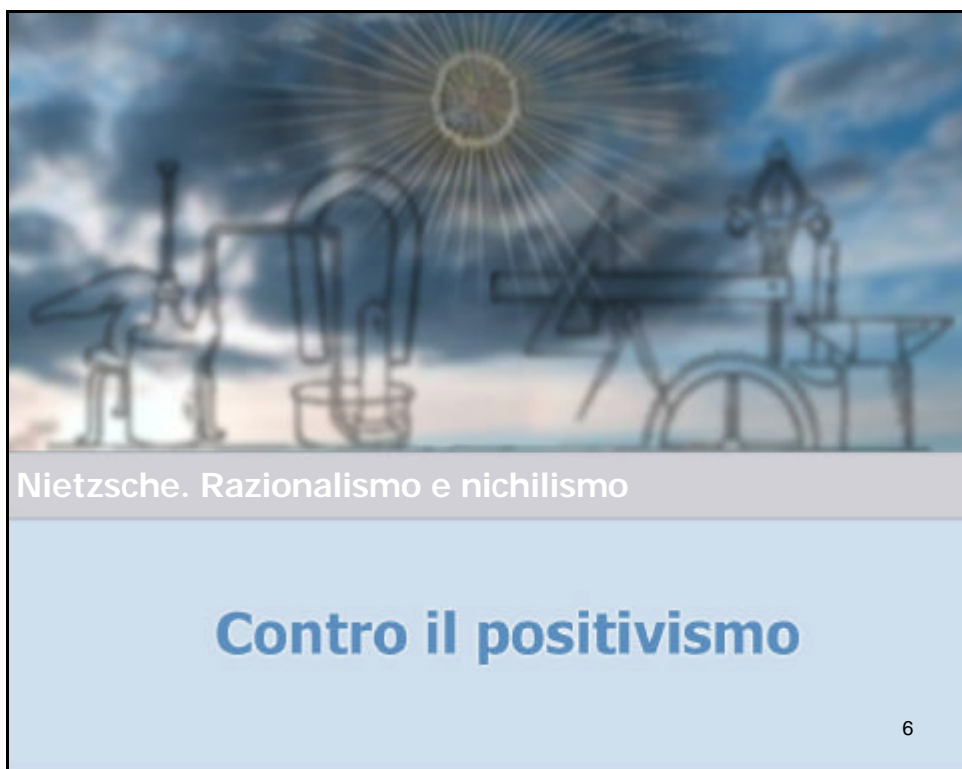


**Nietzsche. Razionalismo e nichilismo**

➤ Contro il positivismo

- La "malattia storica"
- Nichilismo attivo
- Un "pensiero abissale"

5



Nietzsche. Razionalismo e nichilismo

**Contro il positivismo**

6

## Contro il positivismo

### Friedrich Nietzsche (1844-1900)

Contro il positivismo, che si ferma ai fenomeni: "ci sono soltanto fatti" – direi: no, proprio i fatti non ci sono, bensì solo interpretazioni. Noi **non possiamo constatare nessun fatto "in sé"**; è forse un'assurdità volere qualcosa del genere. "Tutto è soggettivo", dite voi; ma già questa è un'interpretazione, il "soggetto" **non è niente di dato**, è solo qualcosa di aggiunto con l'immaginazione, qualcosa di appiccicato dopo.

*Frammenti postumi 1885-1887, 7 [60]*

7

## Contro il positivismo

### Come il "mondo vero" finì per diventare favola Storia di un errore

[..]

- Il mondo vero – inattuabile. Comunque non raggiunto. E in quanto non raggiunto, anche *sconosciuto*. Di conseguenza neppure [...] vincolante: a che ci potrebbe vincolare qualcosa di sconosciuto?...  
(Grigio mattino. Primo sbadiglio della ragione. Canto del gallo del positivismo)
- Il "mondo vero" – un'idea, che non serve più a niente, nemmeno più vincolante – un'idea divenuta inutile e superflua, *quindi* un'idea confutata: eliminiamola!  
(Giorno chiaro; prima colazione; ritorno del *bon sens* e della serenità; Platone rosso di vergogna; baccano indiavolato di tutti gli spiriti liberi).
- Abbiamo tolto di mezzo il mondo vero: quale mondo ci è rimasto? Forse quello apparente?... Ma no! *Col mondo vero abbiamo eliminato anche quello apparente!*  
(Mezzogiorno; momento dell'ombra più corta; fine del lunghissimo errore; apogeo dell'umanità: INCIPIT ZARATHUSTRA).

8



Contro il positivismo

## La malattia storica

9



### La "malattia storica"

# storicismo come malattia

Critica dell'idea hegeliana e positivista di progresso, che considera l'epoca attuale come culmine della storia.  
La "malattia storica" rende l'uomo semplice spettatore di una storia che gli è estranea e che conosce tramite una sorta di "esposizione universale" di fatti.

**Sull'utilità e il danno della storia per la vita 1874**

10



La "malattia storica"

**storicismo come  
malattia** **imparare a dimenticare  
il passato**

Critica dell'idea hegeliana e positivista di progresso, che considera l'epoca attuale come culmine della storia. La "malattia storica" rende l'uomo semplice spettatore di una storia che gli è estranea e che conosce tramite una sorta di "esposizione universale" di fatti.

**Sull'utilità e il danno della storia per la vita 1874**

11



Contro il positivismo

**Nichilismo attivo**

12

## Nichilismo attivo

In effetti, noi filosofi e "spiriti liberi" ci sentiamo, alla notizia che il "vecchio Dio è morto", come sfiorati da una nuova aurora; il nostro cuore trabocca di gratitudine, stupore, presagi, attesa –finalmente l'orizzonte ci sembra di nuovo libero, posto che non sia chiaro, finalmente le nostre navi possono riprendere il largo, verso ogni pericolo, agli uomini della conoscenza è di nuovo concesso ogni ardimento, il nostro mare, il mare aperto è di nuovo là, e forse non c'è mai stato un mare così "aperto".

*La gaia scienza, 1882*

13

## Nichilismo attivo

metafisica

In effetti, noi filosofi e "spiriti liberi" ci sentiamo, alla notizia che il "vecchio Dio è morto", come sfiorati da una nuova aurora; il nostro cuore trabocca di gratitudine, stupore, presagi, attesa –finalmente l'orizzonte ci sembra di nuovo libero, posto che non sia chiaro, finalmente le nostre navi possono riprendere il largo, verso ogni pericolo, agli uomini della conoscenza è di nuovo concesso ogni ardimento, il nostro mare, il mare aperto è di nuovo là, e forse non c'è mai stato un mare così "aperto".

*La gaia scienza, 1882*

14

Nichilismo attivo

metafisica ≠ non esiste

In effetti, noi filosofi e "spiriti liberi" ci sentiamo, alla notizia che il "vecchio Dio è morto", come sfiorati da una nuova aurora; il nostro cuore trabocca di gratitudine, stupore, presagi, attesa –finalmente l'orizzonte ci sembra di nuovo libero, posto che non sia chiaro, finalmente le nostre navi possono riprendere il largo, verso ogni pericolo, agli uomini della conoscenza è di nuovo concesso ogni ardimento, il nostro mare, il mare aperto è di nuovo là, e forse non c'è mai stato un mare così "aperto".

*La gaia scienza, 1882*

15

Nichilismo attivo

metafisica ≠ non esiste evento

In effetti, noi filosofi e "spiriti liberi" ci sentiamo, alla notizia che il "vecchio Dio è morto", come sfiorati da una nuova aurora; il nostro cuore trabocca di gratitudine, stupore, presagi, attesa –finalmente l'orizzonte ci sembra di nuovo libero, posto che non sia chiaro, finalmente le nostre navi possono riprendere il largo, verso ogni pericolo, agli uomini della conoscenza è di nuovo concesso ogni ardimento, il nostro mare, il mare aperto è di nuovo là, e forse non c'è mai stato un mare così "aperto".

*La gaia scienza, 1882*

16

**Nichilismo attivo**

**metafisica** ≠ **non esiste** **evento**

In effetti, noi filosofi e "spiriti liberi" ci sentiamo, alla notizia che il "vecchio Dio è morto", come sfiorati da una nuova aurora; il nostro cuore trabocca di gratitudine, stupore, presagi, attesa –finalmente l'orizzonte ci sembra di nuovo libero, posto che non sia chiaro, finalmente le nostre navi possono riprendere il largo, verso ogni pericolo, agli uomini della conoscenza è di nuovo concesso ogni ardimento, il nostro mare, il mare aperto è di nuovo là, e forse non c'è mai stato un mare così "aperto".

*La gaia scienza, 1882*

**"buon temperamento"**

17

**Nichilismo attivo**

**Come il "mondo vero" fini per diventare favola  
Storia di un errore**

[..]

- Il mondo vero – inattingibile. Comunque non raggiunto. E in quanto non raggiunto, anche sconosciuta. Di conseguenza neppure [...] vincolante: a che ci potrebbe vincolare qualcosa di sconosciuto?...

(Grigio mattino. Primo sbadiglio della ragione. Canto del gallo del positivismo)


- Il "mondo vero" –un'idea, che non serve più a niente, nemmeno più vincolante– un'idea divenuta inutile e superflua, quindi un'idea confutata: eliminiamola!

(Giorno chiaro; prima colazione; ritorno del bon sens e della serenità; Platone rosso di vergogna; baccano indiavolato di tutti gli spiriti liberi).

- Abbiamo tolto di mezzo il mondo vero: quale mondo ci è rimasto? Forse quello apparente?... Ma no! Col mondo vero abbiamo eliminato anche quello apparente!

(Mezzogiorno; momento dell'ombra più corta; fine del lunghissimo errore; apogeo dell'umanità: INCIPIT ZARATHUSTRA).

18



Contro il positivismo

## Un "pensiero abissale"

19



### Un "pensiero abissale"

Zarathustra

liberazione dalle strutture del dominio

prospettivismo

ritorno dell'uguale

Al tempo non si può attribuire una struttura rigida, unidirezionale

20

Un "pensiero abissale"

Zarathustra

liberazione dalle strutture del dominio

anche il nesso causa - effetto è una interpretazione

prospettivismo

eterno ritorno dell'uguale

Al tempo non si può attribuire una struttura rigida, unidirezionale

21

Un "pensiero abissale"

oltreuomo

Zarathustra

liberazione dalle strutture del dominio

anche il nesso causa - effetto è una interpretazione

prospettivismo

eterno ritorno dell'uguale

Al tempo non si può attribuire una struttura rigida, unidirezionale

22



The slide features a light blue background with a decorative header at the top showing a sunburst pattern. A light blue rounded rectangle at the top contains the text "Integrazione: Audiovisivo". In the center, there is a vertical graphic of a film strip with three frames. The number "23" is located in the bottom right corner of the slide.